



La Belle Époque

Jean-Charles Blanc

Il a fallu un voyage en Afghanistan, en 2004, pour que Jean-Charles Blanc exhume les photos qu'il avait prises, 40 ans plus tôt, dans la vallée de Bâmiyân. C'était avant que le monde entier ne se mêle des affaires du pays des Ancêtres. A écouter le photographe, rien n'avait vraiment changé. Si ce n'est que les ruines des longues années de guerre s'étaient ajoutées aux ruines du passé.