



FROM NEW YORK WITH LOVE & CHEESECAKE

MARIELLE DURAND

IDRAWAMERICA.COM

On imagine très bien Marielle Durand rester quatre heures à l'angle de la 42^e et de la 5^e en train de dessiner tous les détails de la ville la plus folle du monde. Une tendinite au poignet aurait pu la contraindre à ranger son encre de Chine. Peu importe, l'artiste a terminé son voyage en dessinant de la main gauche. Et tout le monde n'y a vu que du feu.