

SORTIR

THÉO GIACOMETTI

Au-dessus du 68° parallèle nord, les hivers sont longs, glacials et inoubliables. Profitant de la première et fragile apparition du soleil après plusieurs semaines de quasi obscurité, Théo Giacometti a posé ses yeux sur le *Kalaallit Nunaat*, la terre des Inuits, le Groenland. Enfilant sa parka, il a quitté le *Manguier* pour faire ses premiers pas sur la banquise, grisé par la brûlure de la glace.