

LE CENTRE DU MONDE

BRUNO DENIEL-LAURENT

Il n'y a pas besoin de tout connaître
des significations des sculptures
et bas-reliefs pour être touché
par la féerie des temples d'Angkor.
Bruno Deniel-Laurent le sait bien.
Mais il a tenu à en apprendre le plus
possible avant de s'autoriser à pénétrer
ces ruines qui étaient jadis
le «centre du monde».